

O-23	ключевое слово	Y1	материалы и компоненты	Z4	электричество	S3	БОЗ/СКЭЗ
						D	Строительство

NIKKEN SEKKEI LTD.

Дерево в городской архитектуре

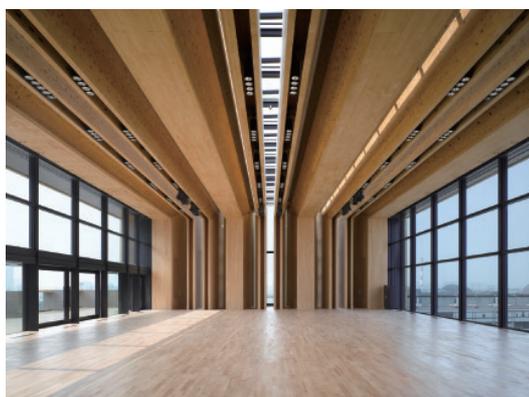
Ключевые особенности

Япония имеет богатую, восходящую к античности культуру использования дерева. В условиях современного города все труднее применять древесину для строительства офисных зданий. В нашем новом проекте мы попытались открыть новые возможности использования дерева в городской архитектуре (название нашего проекта Mokuzaï Kaikan переводится как “деревянный центр”).

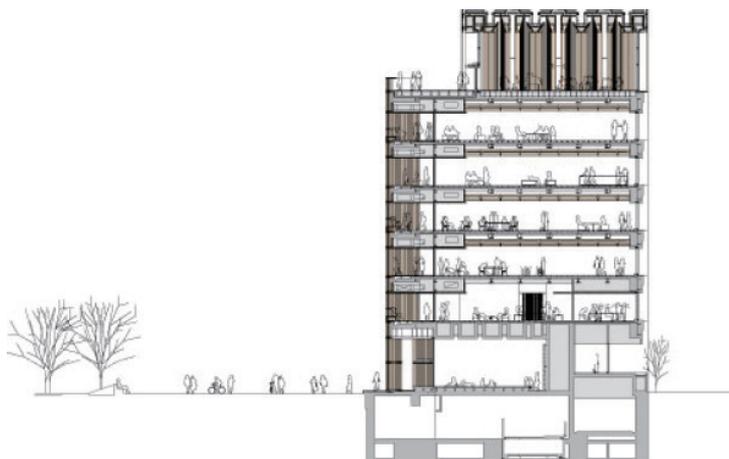


Базовая концепция

В архитектуре здания Mokuzaï Kaikan принят во внимание душный климат Японии и учтены преимущества местных условий. Офисы образуют открытый прямоугольник, окруженный вторым слоем несущих конструкций, механических систем и систем циркуляции. На восточном фасаде расположены глубокие деревянные террасы для смягчения теплового удара от палящего вечернего солнца. Террасы и фасады из безупречно обработанного дерева представляют современную интерпретацию традиционной японской деревянной веранды. Они дают глубокую тень и ограждают от воды, обеспечивая естественную вентиляцию и комфортное полуоткрытое пространство, которое легко получить, открыв раздвижные стеклянные двери. Это двухслойное здание не столько воюет с местным климатом, сколько использует его, обогащая связь между человеком и природной средой.

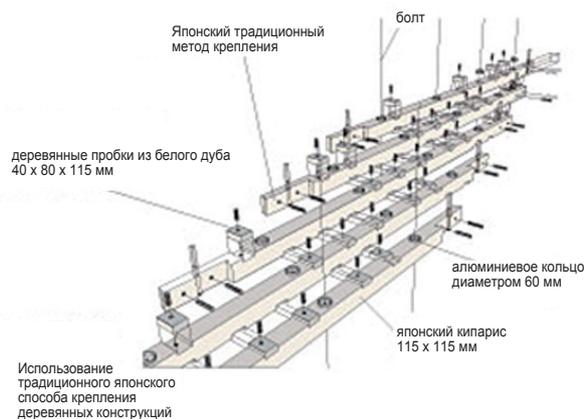


Зал на верхнем этаже. Деревянные балки длиной около 30 метров.

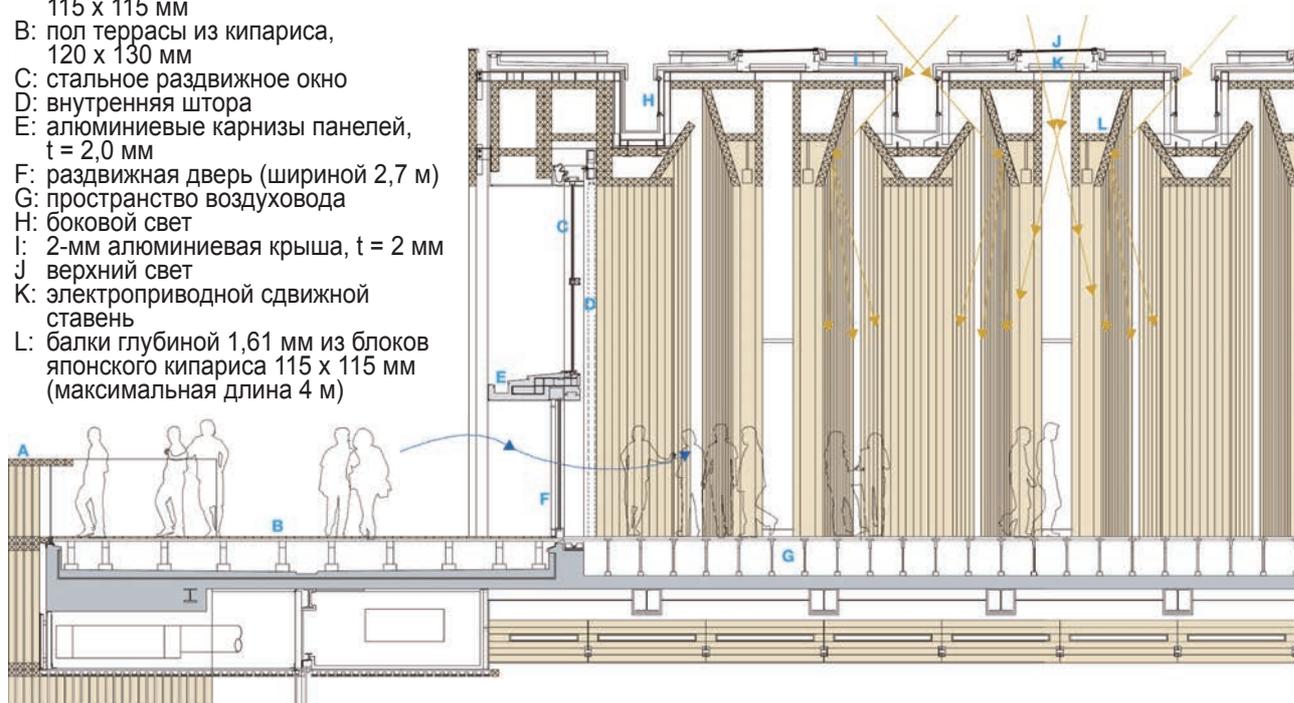


Поперечное сечение

Архитектура - это не только способ организации пространства, но и среда обитания человека. Использование древесины в городе было довольно ограничено вплоть до последних правовых и технологических нововведений, когда стало возможным применение огнестойких деревянных конструкций при строительстве коммерческих зданий. Кроме того, при использовании стандартных блоков из японского кипариса размером 120 x 120 мм, которые представлены на рынке, можно не только сэкономить на строительстве, но и сократить на 600 т воплощенную энергию в пересчете на выбросы диоксида углерода. Таким образом, помимо приятного аромата кипариса в офисах, наша технология открывает новый рынок для доступной отечественной древесины и вносит вклад в сокращение выбросов углерода.



- A: приподнятые панели из кипариса, 115 x 115 мм
- B: пол террасы из кипариса, 120 x 130 мм
- C: стальное раздвижное окно
- D: внутренняя штора
- E: алюминиевые карнизы панелей, t = 2,0 мм
- F: раздвижная дверь (шириной 2,7 м)
- G: пространство воздуховода
- H: боковой свет
- I: 2-мм алюминиевая крыша, t = 2 мм
- J: верхний свет
- K: электроприводной сдвижной ставень
- L: балки глубиной 1,61 м из блоков японского кипариса 115 x 115 мм (максимальная длина 4 м)



Реализованные и планируемые проекты

В Японии

Мокэ и Каикэн

Премия за проект экологичного и функционального здания 2011 г.
 Ежегодная поощрительная премия Института архитектуры Японии за архитектурный проект 2011 г.
 Премия Ассоциации архитекторов Японии 2011 г.
 Специальная награда жюри Международной инвестиционной выставки недвижимости MIPIM ASIA в 2009 г.



Контакты: NIKKEN SEKKEI LTD.
 TEL: +81-3-5226-3030 Fax +81-3-5226-3058
 URL: <http://www.nikken.jp>